

**ΧΡΟΝΟΔΙΑΤΑΞΗ**  
**θεατρική διαδρομή της ομάδας**  
**«Ταξιδευτές του θεάτρου»**

Μια θεατρική διαδρομή 1992-2020 στο σχολείο.

29 χρόνια – 43 παραστάσεις. Όλες είχαν θέμα και υλικό μέσα από τη σχολική ζωή και κυρίως την ελληνική λογοτεχνία. Το ένστικτο και η αγάπη μου γι αυτό με οδήγησαν σε πολλά μονοπάτια:

- 1) Σύνθεση λογοτεχνική
- 2) Ποίηση
- 3) Μυθιστόρημα
- 4) διήγημα και
- 5) Θεατρικά έργα

με δραματουργική επεξεργασία κατά περίπτωση, ώστε ν' ανταποκρίνονται στο χρόνο και τις ανάγκες μιας μαθητικής παράστασης.

Στην ομάδα συμμετείχαν μαθητές από όλα τα Γυμνάσια και Λύκεια της Κοζάνης και κατά περίπτωση από Δημοτικά. Το 2011 πλαισιώθηκε και από ενήλικες.

Το σύνολο των εργασιών: εικαστικά, μουσική, χορογραφία, ενδυματολογικά και σκηνικά έγιναν από την ομάδα και πάντα εθελοντικά. Συνεργάστηκα με συναδέλφους και φίλους μουσικούς και εικαστικούς.

Το υλικό που παραθέτω προέκυπτε στη διάρκεια της κάθε εργασίας, δεν είχα τη δυνατότητα να το δακτυλογραφήσω και η ποικιλία- πορεία των σημειώσεων δείχνει και τη δική μου εξέλιξη.

Διαθέτω το αρχείο έντυπο, ηλεκτρονικό και video μόνο για ενδοσχολική εκπαιδευτική και παιδαγωγική αξιοποίηση και απαγορεύεται η ανάρτηση στο διαδίκτυο βάσει του νόμου προστασίας ανηλίκων, δεδομένου ότι στα video παίζουν μαθητές, ανήλικα παιδιά.

Ακολουθούν οι τίτλοι των παραστάσεων.

- 1992-95/01 **Πολυτεχνείο**, Σύνθεση
- 1996/ 02 **Ελλάδα χώρα του φωτός και του πνεύματος**, Σύνθεση
- 1997/ 03 **Ευτυχισμένος που έκανε το ταξίδι του Οδυσσέα**, Μ. Κορομηλά
- 1998/ 04 **Μια μέρα στο γυμνάσιο**, Έλλη Αλεξίου
- 2002/ 05 **Αφιέρωμα στο Δημοτικό τραγούδι:**  
Ανάγνωση, τραγούδια της αγάπης, χορός και η παραλογή Ηλιογέννητη σε δραματοποιημένη αφήγηση
- 2003/ 06 **Πολυτεχνείο - 30 χρόνια μετά ...**  
Τι έγινε; Πού πάμε; Τι αναζητούμε;
- 2004/ 07 **Με κόντρα τον καιρό**  
Σύνθεση α) Από πού πάνε για την Άνοιξη; Αρλέτα  
β) Τα παράθυρα, Καβάφης  
γ) Η σονάτα του σεληνόφωτος, Γ. Ρίτσος  
δ) Οι τελευταίοι, Τ. Λειβαδίτης

- 2005/ 08 **Στα χνάρια της τοπικής ιστορίας**  
Δραματοποιημένη αφήγηση: α) Γ. Λασσάνης του Λ. Νάνου  
β) Ποιήματα Γ. Λασσάνη  
Θεατρικό Έργο του Γ.Λασσάνη «Η Ελλάς και ο ξένος»
- 2006/ 09 **Πολυτεχνείο -Η νεολαία αντιστέκεται**  
Σύνθεση α)Τα γενέθλια , Ζ. Σαρρή  
β) Ο καιόμενος , ποίημα Τ. Σινόπουλος  
γ)Το λυπημένο μου πρόσωπο, Χ. Μπελ
- 2008/ 10 **Ελεύθεροι πολιορκημένοι, Δ. Σολωμός**
- 2009/ 11 **Δρόμοι προς το αρχαίο δράμα**  
Σύνθεση α) Ιφιγένεια η εν Ταύροις, Ευριπίδης  
β) Η επιστροφή της Ιφιγένειας, Γ. Ρίτσος  
γ) Όταν έρχεται ο ξένος, Γ. Ρίτσος
- 2010/ 12 **«Αντιγόνη», Σοφοκλής**  
13 **«Οι μονόλογοι από τη Γάζα»**
- 2011/ 14 **«Ο Πλούτος», Αριστοφάνης**  
15 **«Τα μαγικά μαξιλάρια», Ευγένιος Τριβιζάς**  
16 **Πολυτεχνείο - Μας κυκλώνουν, θα παραδοθούμε;**  
Σύνθεση 1) Επιλογές Τ. Σινόπουλος  
2) Επιλογές Γ. Οικονομέας  
3) Φυσάει στα σταυροδρόμια του κόσμου, Τ. Λειβαδίτης  
17 **«Ο Αμερικάνος», Α. Παπαδιαμάντης**
- 2012/ 18 **«Οδυσσέα γύρισε σπίτι», Ιάκωβος Καμπανέλης**  
19 **Τα παιδιά ονειρεύονται στο δρόμο της φωτιάς**  
Σύνθεση 1) Το πρωινό άστρο, Γ. Ρίτσος  
2) Από πού πάνε για την Άνοιξη; Αρλέτα  
3) Επιλογές από την ποίηση του Τ. Λειβαδίτη  
20 **«Ο μικρός πρίγκηπας», Σ. Εξυπερύ**
- 2013/ 21 **Μια φτιασιδωμένη Ελένη**  
Δρώμενο, κείμενο Γκουτζιαμάνη Γιάννα  
22 **Ελένη ο μύθος της Ελλάδας**  
Σύνθεση: 1) «Ιλιάδα», Γ' ραψωδία (τειχοσκοπία), Όμηρος  
2) «Ελένη», Ευριπίδης ( η έξοδος)  
3) «Ελένη» Γ. Ρίτσος  
4) «Ελένη» Γ. Σεφέρης
- 2013/ 23 **Αφιέρωμα στον Κ. Π. Καβάφη**  
24 **Οι νέοι δεν θα σταματήσουν τον ουρανό ν' αγγίζουν**  
Δρώμενο, κείμενο Γκουτζιαμάνη Γιάννα  
25 **«Μπρεχτ και Χίτλερ», Μάριος Πλωρίτης**
- 2014/ 26 **Χαμένες γενιές, κόντρα φωνές**  
Δρώμενο κείμενο Γκουτζιαμάνη Γιάννα  
27 **3 Ατίθασα παιδιά που έφυγαν νωρίς**  
Κατερίνα Γώγου, Νικόλας Άσιμος, Παύλος Σιδηρόπουλος  
28 **Διαφυγές, Ν. Γκόβας**  
29 **«Κακοβελόνης ο Ισόθεος», Αλέξης Σολωμός**  
30 **Η συνάντηση**  
Μια αναδρομή στη μέχρι τώρα διαδρομή με προβολή video & φωτογραφιών από όλες τις παραστάσεις

- 2016/ 31 **Τάσος Λειβαδίτης:** «Καντάτα» &  
«Αυτό το αστέρι είναι για όλους μας»  
δραματοποιημένη αφήγηση
- 32 **«Δυο λέξεις σκιαγραφούν ένα πρόσωπο»**  
Δρώμενο, κείμενο Γκουτζιαμάνη Γιάννα, στο cafe Μπλε ελάφι
- 33 **«Αυτό το αστέρι είναι για όλους μας»**  
Στο Τιάλειο γηροκομείο
- 34 **«Αυτό το αστέρι είναι για όλους μας»**  
Στο cafe λαφαμ
- 35 **«Στο Χριστό στο κάστρο»**, Α. Παπαδιαμάντης
- 2017/ 36 **Οι μύθοι μας ο καθρέφτης μας**  
αποσπάσματα από τη μυθολογία του Ν. Τσιφόρου
- 37 **Το αστέρι των Χριστουγέννων φωτίζει μια ψυχή**  
Σε μεταγραφή του βιβλίου «Μικρές ανάσες», Ελένη Καραγιάννη
- 2018/ 38 **Γυναίκα λόγος αρχετυπικός**  
Σύνθεση α) «Γράμμα στον Ορέστη», Ι. Καμπανέλλης  
β) «Ίσα δικαιώματα », Μαρία Τσιμά
- 39 **Το μεθύσι και το άπιαστο του έρωτα**  
Σύνθεση α) «Άσμα ασμάτων», Σολομώντα  
β) «Το άσμα της Ιωάννας και του Κωνσταντίνου»,  
Τ. Σινόπουλος
- 2019/ 40 **«Ο Δείπνος»**, Ι. Καμπανέλλης
- 41 **Αφιέρωμα στον ποιητή**, Ν. Εγγονόπουλο
- 42 **«Στον πλανήτη γη όλα πάνε καλά»**, Διδώ Σωτηρίου
- 2020/ 43 **«Ασκητική»**, Ν. Καζαντζάκης

Ευχαριστώ όλους όσους συνέδραμαν και ταξίδεψαν μαζί μας.

Η υπεύθυνη της ομάδας

Γκουτζιαμάνη Γιάννα  
Φιλολογος