



**ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΚΛΟΤΩΝ ΒΟΡΕΙΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ  
Σ.Ε.Κ.Β.Ε.**

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

**ΚΖ΄ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΣ ΜΑΙΟΣ 2017  
«Η ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΑΝΟΙΞΗ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ»**  
αφιερωμένος  
«100 χρόνια, 1917-2017 Πυρκαγιά της Θεσσαλονίκης»

**36<sup>ο</sup>**

**ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΒΙΒΛΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

**2 - 18 Ιουνίου 2017**

**Παραλία Λευκού Πύργου – Βασιλικό Θέατρο- άγαλμα Μεγάλου Αλεξάνδρου**

**αφιερωμένο**

**στο «Έτος Καζαντζάκη, 60 χρόνια από το θάνατό του »**

Διοργάνωση :

**ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΚΛΟΤΩΝ ΒΟΡΕΙΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ**

**Υπό την Αιγίδα :**

**Υπουργείο Εσωτερικών ( Μακεδονίας Θράκης)**



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ**  
(ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ-ΘΡΑΚΗΣ)



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού

**Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού**



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

**Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας**



ΔΗΜΟΣ **ΘΕΣΣΑΛΟΙ**

**Δήμου Θεσσαλονίκης**

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

<p><i>Δευτέρα 21 Μαρτίου</i>  <b>Ώρα: 18.30-21.30</b>  <b>Χώρος διεξαγωγής:</b>  <i>Διεύθυνση Πολιτισμού,</i>  <b>Κέντρο Μουσικής,</b>  <i>Διεύθυνση Μουσικών</i>  <b>Δραστηριοτήτων του Δήμου</b>  <b>Θεσσαλονίκης,</b>  <i>(Κουντουριώτου 17, απέναντι</i>  <i>από το Λιμάνι ).</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>21 ΜΑΡΤΙΟΥ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΠΟΙΗΣΗΣ</b>  <b>12<sup>η</sup> ΓΙΟΡΤΗ ΤΗΣ ΠΟΙΗΣΗΣ – ΓΙΟΡΤΗ ΤΩΝ ΠΟΙΗΤΩΝ</b></p> <p>Όλοι οι φίλοι της Ποίησης και μαθητές συμμετέχουν διαβάζοντας ένα δικό τους ποίημα ή κάποιου αγαπημένου τους ποιητή.</p> <p><b>-Απαγγελίες ποιημάτων από λογοτέχνες:</b>  της Εταιρίας Λογοτεχνών Θεσσαλονίκης  της Ένωσης Λογοτεχνών Βορείου Ελλάδος</p> <p><b>Μουσική παρέμβαση :</b>  <b>Τη Υπερμάχω</b>  <b>Δόξα στ' όνομά Του"</b> Φραντς Σούπερτ  Διευθύνει ο <b>Γιάννης Κούκας</b> με τη μεϊκτή χορωδία «<b>Πυθαγόρειος Αρμονία</b>» του Συλλόγου Σαμίων Θεσσαλονίκης <b>΄΄Πυθαγόρας΄΄</b> πρόεδρος, <b>Σταματία Γρηγορίου</b>  <b>Αναφορά</b> για το «<b>Έτος Καζαντζάκη, 60 χρόνια από το θάνατο του</b>»,  <b>Φίλιππος Γράφας</b> ποιητής-στιχουργός, δημιουργός μεγάλων επιτυχιών  <u><b>Απαγγελία ποιημάτων από: ποιητές - ηθοποιούς ΚΘΒΕ Αλέξη Κατερίνα, Βλάχου Μομώ, Ευαγόρου Γιώργος, Παπαδόπουλος Χάρης- μαθητές - κοινό</b></u>  <u><b>Μουσική παρέμβαση :</b></u>  <b>-Στο περιγιάλι το κρυφό,</b> στίχοι Γιώργος Σεφέρης -μουσική Μίκης Θεοδωράκης  <b>-Μαρκίζα,</b> στίχοι Μάνος Ελευθερίου -μουσική Γιάννης Σπανός  <b>-Βρέχει στη φτωχογειτονιά ,</b> στίχοι Τάσος Λειβαδίτης -μουσική Μίκης Θεοδωράκης  <b>Τραγούδι :</b> <b>Ντίνα Παπαϊωάννου</b> - πιάνο :<b>Κώστας Παπαδόπουλος</b>  <u><b>Απαγγελία ποιημάτων από ποιητές - ηθοποιούς ΚΘΒΕ - μαθητές - κοινό</b></u>  <u><b>Μουσική παρέμβαση :</b></u>  <b>- Όμορφη πόλη,</b> στίχοι Γιάννης Θεοδωράκης - μουσική Μίκης Θεοδωράκης  <b>- Ο Ιρλανδός κι ο Ιουδαίος,</b> στίχοι Νίκος Γκάτσος – μουσική Μάνος Χατζιδάκις  <b>-Αλεξάνδρεια ,</b> στίχοι Άρης Δαβαράκης - μουσική Ευανθία Ρεμπούτσικα  <b>Τραγούδι:</b> <b>Κατερίνα Μακρή,</b> πιάνο: <b>Αλεξάνδρα Δοσοπούλου</b></p> <p><u><b>Απαγγελία ποιημάτων από ποιητές - ηθοποιούς ΚΘΒΕ - μαθητές - κοινό</b></u></p> <p><u><b>Μουσική παρέμβαση :</b></u>  <b>-Χρυσοπράσινο φύλλο</b> (Κύπρος), στίχοι Λεωνίδα Μαλένης - μουσική Μίκης Θεοδωράκης  <b>-Μαργαρίτα,</b> στίχοι Ιάκωβος Καμπανέλλης  <b>-Αν θυμηθείς το όνειρό μου,</b> στίχοι Νίκος Γκάτσος μουσική Μίκης Θεοδωράκης  <b>-Σαμιώτισσα</b> παραδοσιακό  Διευθύνει ο <b>Γιάννης Κούκας</b> με τη μεϊκτή χορωδία «<b>Πυθαγόρειος Αρμονία</b>»  <u><b>Απαγγελία ποιημάτων από ποιητές - ηθοποιούς ΚΘΒΕ - μαθητές - κοινό</b></u>  <u><b>Μουσική παρέμβαση :</b></u>  <b>Δίχτυ,</b> στίχοι Νίκος Γκάτσος, Σταύρος Ξαρχάκος  <b>Σ' αναζητώ στη Σαλονικη</b> στίχοι Φίλιππος Γράφας - Μάριος Τόκας  <b>Τραγούδι :</b> <b>Ντίνα Παπαϊωάννου</b> - πιάνο :<b>Κώστας Παπαδόπουλος</b> ,</p>
<p><b>26 Μαρτίου-2 Απριλίου</b></p>	<p><b>Δεκαήμερο Εκδηλώσεων</b></p> <p style="text-align: center;"><b>2<sup>α</sup> ΑΠΡΙΛΙΟΥ</b></p>

<p><b>Χώρος:</b> Σχολεία, βιβλιοθήκες, βιβλιότοπος,</p>	<p style="text-align: center;"><b>ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΓΙΟΡΤΑΖΕΙ ΜΕ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΜΑΣ</b></p> <p>Ο Σύνδεσμος Εκδοτών Βόρειας Ελλάδας διοργανώνουν δεκαήμερο εκδηλώσεων για τον εορτασμό από 26 Μαρτίου-2 Απριλίου.</p> <p><b>Το δεκαήμερο περιλαμβάνει:.</b></p> <p><b>-η Λογοτεχνία στα Σχολεία</b> Κατά τη διάρκεια του δεκαήμερου θα γίνονται επισκέψεις λογοτεχνών στα σχολεία στο πλαίσιο του προγράμματος</p> <p><b>-Ανάγνωση παραμυθιών από συγγραφείς παιδικών βιβλίων ,Βιβλιότοπος-Ερμού 39, στο κέντρο της πόλης</b> καθημερινά θα παρευρίσκονται συγγραφείς για να γνωρίσουν και οι μελλοντικοί αναγνώστες των βιβλίων –τα παιδιά από κοντά τους δημιουργούς και τους συντελεστές της γραφής ενός βιβλίου.</p> <p><b>-Ίδρυση και εμπλουτισμό βιβλιοθηκών</b> <b>-Η Βιβλιοθήκη στα σχολεία</b> (εντός του χώρου στην Ερμού 39, μπορούν οι αναγνώστες (μικροί και μεγάλοι να ρίξουν στην κληρωτίδα ένα σχολείο της προτίμησής τους) και στη συνέχεια με κλήρωση θα αναδειχθεί το τυχερό πο θα λάβει βιβλία για τον εμπλουτισμό της βιβλιοθήκης του σχολείου.</p>
<p><b>Σάββατο 13 Μαΐου</b> <b>Ωρα:11.30 -14.00</b> <b>Χώρος:</b> Πολιτιστικό Κέντρο «Αλέξανδρος» της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας (Εθνικής Αμύνης 1) <b>Ωρα:</b> 11:30- 14.00</p>	<p style="text-align: center;"><b>8ος Πανελλήνιος Μαθητικός Ποιητικός Διαγωνισμός Ανακοίνωση Αποτελεσμάτων Απονομή βραβείων - επαίνων Επίδοση Αναμνηστικών Συμμετοχής</b></p> <p>Ο Διαγωνισμός πραγματοποιήθηκε για 8<sup>η</sup> συνεχή χρονιά με την έγκριση του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων</p> <p>Θεσμός πλέον από τον Σύνδεσμο Εκδοτών Βόρειας Ελλάδας για τους μαθητές Γυμνασίου και Λυκείου.</p> <p>Η Πανελλήνια εμβέλεια του διαγωνισμού που έχει αποστολή ποιημάτων από όλη τη χώρα Φέτος η αποστολή ποιημάτων(από όλες τις ακριτικές περιοχές και όλα τα διαμερίσματα της χώρας, μεταξύ αυτών οι Γούρνες Ηρακλείου, η Αστυπάλεια, η Σύρος, η Ζάκυνθος, το Γύθειο, ο Λαιμός Φλώρινας, η Γλαύκη Ξάνθης ,το Ρέθυμνο, ο Αρχάγγελος Ρόδου, η Ματαράγκα Αιτωλοακαρνανίας, η Κοζάνη, η Σαμοθράκη, η Λέσβος κ. ά. ξεπέρασε τις προσδοκίες μας με συμμετοχές που φθάνουν τις 890).</p> <p>Σε όλα τα παιδιά που έστειλαν τα ποιήματα τους αλλά δεν παίρνουν βραβεία-επαίνους θα δοθούν <b>Αναμνηστικά Συμμετοχής</b>.</p> <p>Τα καλύτερα ποιήματα εκδίδονται από τις εκδόσεις ΜΠΙΜΠΗΣ με τίτλο «Ψήγματα Χρυσού».</p> <p>Ήδη κυκλοφορούν 11 τόμοι.</p> <p><b>Κριτική Επιτροπή Αξιολόγησης:</b> Ιωάννης Τζανής,λογοτέχνης-φιλόλογος Πέτρος Μπέσπαρης, λογοτέχνης-φιλόλογος Γιώργος Μπίμπης, εκδότης</p> <p><b>Υπό την αιγίδα :Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας Δήμου Θεσσαλονίκης</b></p>
<p><b>Παρασκευή 2 Ιουνίου</b></p>	<p><b>Έναρξη</b></p>

<p>παραλία Λευκού Πύργου- Βασιλικό Θέατρο - Άγαλμα Μεγάλου Αλεξάνδρου <b>Ώρες λειτουργίας :</b> <b>18.30 μ.μ. – 23.00</b> <b>καθημερινά</b> <b>Κυριακές και το πρωί 11.00</b> <b>-13.30 &amp; 18.30 – 23.00</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>36ου Πανελληνίου</b> <b>Φεστιβάλ Βιβλίου Θεσσαλονίκης</b></p> <p><b>Η μεγαλύτερη Γιορτή του Πολιτισμού</b> <b>Συμμετέχουν:</b> <b>εκδότες – Βιβλιοπώλες από όλη την Ελλάδα</b></p> <p style="text-align: center;"><b>αφιερωμένο</b> <b>στο «Έτος Καζαντζάκη, 60 χρόνια από το θάνατό του »</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ΚΖ΄ Πνευματικός Μάιος</b> <b>« Πολιτιστική Άνοιξη της Θεσσαλονίκης»</b> Μέρες Γιορτής του βιβλίου με πολλές εκδηλώσεις Λόγου , Τέχνης, Μουσικής , Χορού</p> <p style="text-align: center;"><b>αφιερωμένος</b> <b>«100 χρόνια,</b> <b>1917-2017 Πυρκαγιά της Θεσσαλονίκης»</b></p>
<p><b>Σάββατο 3 Ιουνίου</b> <b>Χώρος: Εξέδρα – Άγαλμα</b> <b>Μεγ. Αλεξάνδρου</b> <b>Ώρα: 20.00 -21.30</b></p> <p><b>21.30 – 23.00</b></p>	<p><b><u>Επίσημα Εγκαίνια</u></b> <b>του 36<sup>ου</sup> Φεστιβάλ Βιβλίου Θεσσαλονίκης</b></p> <p><b><u>Πρόγραμμα Έναρξης</u></b> <b>-Είσοδος Φιλαρμονικής Δήμου Θεσσαλονίκης</b></p> <p><b><u>A. Μουσικό Πρόγραμμα</u></b></p> <p>1) <b>Όμορφη πόλη</b> <b>Στίχοι:</b> Γιάννης Θεοδωράκης <b>Μουσική:</b> Μίκης Θεοδωράκης 2) <b>Αλεξάνδρεια</b> <b>Στίχοι:</b> Άρης Δαβαράκης <b>Μουσική:</b> Ευανθία Ρεμπούτσικα 3) <b>Ο Εφιάλης της Περσεφόνης</b> <b>Στίχοι:</b> Νίκος Γκάτσος <b>Μουσική:</b> Μάνος Χατζιδάκις</p> <p><b><u>- Τελετή Αγιασμού</u></b> <b>από τον Παναγιότατο Μητροπολίτη Θεσσαλονίκης κ. κ . Άνθιμο</b></p> <p><b><u>-Σύντομοι Χαιρετισμοί</u></b></p> <p><b><u>B. Μουσικό Πρόγραμμα</u></b> <b>Ο Ιρλανδός κι ο Ιουδαίος</b> <b>Στίχοι:</b> Νίκος Γκάτσος <b>Μουσική:</b> Μάνος Χατζιδάκις <b>Φάτα Μοργκάνα</b> <b>Στίχοι:</b> Νίκος Καββαδίας <b>Μουσική:</b> Μαρίζα Κωκ <b>Κεράλ</b> <b>Στίχοι:</b> Νίκος Γκάτσος <b>Μουσική:</b> Μάνος Χατζιδάκις <b>Ο Σουλτάνος της Βαβυλώνας και η γυναίκα</b> <b>Στίχοι:</b> Λίνα Νικολακοπούλου <b>Μουσική:</b> Angelo Branduardi <b>Το χρυσό κλειδί</b> <b>Στίχοι:</b> Οδυσσέας Ελύτης <b>Μουσική:</b> Λίνος Κόκοτος <b>Κι εσύ δε μου μιλάς</b> <b>Στίχοι:</b> Αργύρης Βεργόπουλος <b>Μουσική:</b> Λίνος Κόκοτος <b>Το πρώτο περιστέρι</b> <b>Στίχοι:</b> Γιώργος Θέμελης <b>Μουσική:</b> Σταύρος Κουγιουμτζής <b>Δάκρυ στο γυαλί</b> <b>Στίχοι:</b> Ηλίας Κατούλης <b>Μουσική:</b> Ανδρέας Κατσιγιάννης <b>Άρνηση</b> <b>Στίχοι:</b> Γεώργιος Σεφέρης <b>Μουσική:</b> Μίκης Θεοδωράκης</p>

	<p><b>1 Ederlezi</b>  <b>Στίχοι:</b> Παραδοσιακοί Ρομά / Λίνα Νικολακοπούλου / Θύμιος Γκογκίδης <b>Μουσική:</b> Goran Bregović  <b>Αν θυμηθείς τ' όνειρό μου</b>  <b>Στίχοι:</b> Νίκος Γκάτσος <b>Μουσική:</b> Μίκης Θεοδωράκης <b>Ήρθε βοριάς, ήρθε νοτιάς</b>  <b>Στίχοι:</b> Γιάγκος Αραβαντινός <b>Μουσική:</b> Μάνος Χατζιδάκις  <b>Καληνύφτα</b>  <b>Παραδοσιακό</b> τραγούδι της Κάτω Ιταλίας  <b>Πάμε μια βόλτα στο φεγγάρι</b>  <b>Στίχοι:</b> Νότης Περγιάλης &amp; Γιώργος Εμιρζάς <b>Μουσική:</b> Μάνος Χατζιδάκις  <b>Αχ, η αγάπη</b>  <b>Στίχοι:</b> Λευτέρης Παπαδόπουλος <b>Μουσική:</b> Λίνος Κόκοτος  <b>Να της πείτε, καπετάνιοι, καιρετίσματα</b>  <b>Στίχοι:</b> Σώτια Τσώτου <b>Μουσική:</b> Γιώργος Κρμιζάκης <b>Πού να κωρέσει τ' όνειρο</b>  <b>Στίχοι:</b> Μιχάλης Παπανικολάου <b>Μουσική:</b> Χρήστος Λεοντής  <b>Τα τζιτζίκια</b>  <b>Στίχοι:</b> Οδυσσέας Ελύτης <b>Μουσική:</b> Λίνος Κόκοτος  <b>Δράμα – Ξάνθη</b>  <b>Στίχοι / Μουσική:</b> <a href="#">Γιώργος Ανδρέου</a></p> <p><b>Μουσικοί</b>  <b>Χορωδία Σουρωτής</b>  Μαέστρος: <b>Χρήστος Χαλκιαδάκης</b>  Μπουζούκι / Μαντολίνο: <b>Χρήστος Χαλκιαδάκης</b>  Πιάνο / Ούτι: <b>Στεφανία Τάσιου</b>  Ακορντεόν: Γεωργία Ιορδανίδου</p> <p>Σοπράνο: <b>Κατερίνα Μακρή</b></p>
<p><b>Κυριακή 4 Ιουνίου</b>  <i>Χώρος: Εξέδρα – Άγαλμα</i>  <b>Μεγ. Αλεξάνδρου</b>  <b>Ώρα: 20.00- 20.30</b></p> <hr/> <p><b>Κυριακή 4 Ιουνίου</b>  <i>Χώρος: Εξέδρα – Άγαλμα</i>  <b>Μεγ. Αλεξάνδρου</b>  <b>Ώρα: 20.30-21.30</b></p>	<p><b>Μουσική εκδήλωση</b>  με τη συμμετοχή της Μικτής χορωδίας  I.N.Τριών Ιεραρχών Βούλγαρη Θεσσαλονίκης, η οποία θα αποδώσει τραγούδια σε μουσική Χατζηδάκι, Θεοδωράκη</p> <p>Διεύθυνση χορωδίας: <b>Αθανασία Κυριακίδου</b>, καθηγήτρια Μουσικών Σπουδών Α.Π.Θ.  Πιάνο: <b>Άγγελος Ποιμενίδης</b></p> <hr/> <p><b>-Παραδοσιακοί Χοροί από τον Σύλλογο Φίλων Κρητικής Παράδοσης "Ξαστεριά" Θέρμης με τίτλο της εκδήλωσης: «Αποτυπώματα καρδιάς στα φύλλα του βιβλίου...»</b></p> <p><b>Συμμετέχουν:</b></p> <p><b>-Η Χορευτική ομάδα του Συλλόγου</b> με φορεσιές: Χανιώτικες και Ανωγειανές με χορούς από την Κρήτη.  Χοροδιδάσκαλος: <b>Βαγγέλης Γιαννακάκης</b></p> <p><b>-Ριζίτικη παρέα: με την χορωδία των Κρητικών τμημάτων του Πολιτιστικού Συλλόγου κατοίκων Νέας Πολιτείας Ευόσμου</b></p> <p>Τα ριζίτικα τραγούδια είναι μια κατάσταση πολιτιστική μα ταυτόχρονα και πολεμική, κομμάτι ανεξιχνίαστο της φυλετικής ψυχής των Κρητών, που έρχεται ακόμη και σήμερα για να μας θυμίζει πως υπήρξαν στον τόπο αυτό πολεμιστές και ανυπότακτοι. Θα στέκουν πάντοτε να δείχνουν τον δρόμο του αληθινού επαναστάτη, του ανθρώπου που γνωρίζει όσο κανείς πώς να γλεντάει, είναι η φωνή από τα χρόνια του Μίνωα και του Ραδάμανθυ που αντηχεί αναλλοίωτη ακόμη και τώρα στα γλέντια των κρητικών</p>

	<p>χωριών</p> <p>Πρόεδρος: <b>Αντώνης Φουντουλάκης</b></p> <p>Επιμέλεια: <b>Χριστίνα Παλακίδου</b>, Γραμματέας Συλλόγου Φίλων Κρητικής Παράδοσης «Ξαστεριά» Θέρμης</p>
<p><b>Δευτέρα 5 Ιουνίου</b>  <i>Χώρος: εξέδρα χώρος Φεστιβάλ</i>  <i>Ωρα: 20.00-21.00</i></p>	<p><b>«Γάμος στα βαθιά». Εργαστήρι θεάτρου και ζωγραφικής για παιδιά</b></p> <p>Η Κεντρική Δημοτική Βιβλιοθήκη διοργανώνει θεατρικό παιχνίδι βασισμένο στο παιδικό βιβλίο “Γάμος στα βαθιά” (Ρώμη 2016).</p> <p>Η συγγραφέας <b>Αλεξάνδρα Μυλωνά</b>, συγγραφέας και θεατροπαιδαγωγός, εμπνυχώνει το πρώτο μέρος ενός εργαστηρίου θεάτρου και ζωγραφικής, σε μια ξεχωριστή, βιωματικού χαρακτήρα παρουσίαση του ομότιτλου θεατρικού της έργου για παιδιά 8-13 χρονών.</p> <p>Στο δεύτερο μέρος του εργαστηρίου ο <b>Κωνσταντίνος Αρώνης</b>, ζωγράφος, εκπαιδευτικός και εικονογράφος του βιβλίου, υποστηρίζει τα παιδιά στη ζωγραφική απεικόνιση και τον χρωματισμό των ηρώων του έργου και της ζωής στον βυθό.</p> <p><b>Συνεργασία:</b> Κεντρική Δημοτική Βιβλιοθήκη (Εθνικής Αμύνης με Σβάλου)</p>
<p><b>Τρίτη 6 Ιουνίου</b>  <i>Χώρος: εξέδρα χώρος Φεστιβάλ</i>  <i>Ωρα: 20.00-21.00</i></p>	<p><b>Μουσικοχορευτική εκδήλωση</b></p> <p><b>Συμμετέχουν:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Χορευτικό του Πολιτιστικού Συλλόγου Ευόσμου ΄Κοσμάς ο Αιτωλός</li> <li>-Χορευτικό της Ένωσης Βαβδινών Θεσσαλονίκης</li> </ul> <p>Χοροδιδάσκαλος:<b>Θωμάς Ράδης</b></p>
<p><b>Τρίτη 6 Ιουνίου</b>  <i>Χώρος: εξέδρα χώρος Φεστιβάλ</i>  <i>Ωρα: 21.15-23.00</i></p>	<p><b>Παρουσίαση του 7ου τεύχους της Επιθεώρησης <i>Φιλοσοφείν</i>. Πολιτικά Ανθρωπολογικά, Περιοδικής Έκδοσης Εργαστηρίου Φιλοσοφικής Έρευνας πάνω στο Φαντασιακό του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.</b></p> <p><b>Κύρια θεματική: Λόγος, Επικοινωνία, Εξουσία</b></p> <p>Λαμβάνουν μέρος: <b>Σωκράτης Δεληβογιατζής</b>, Καθηγητής Φιλοσοφίας, Διευθυντής Σύνταξης του <i>Φιλοσοφείν</i>. Πολιτικά Ανθρωπολογικά, και του Εργαστηρίου Φιλοσοφικής Έρευνας πάνω στο Φαντασιακό</p> <p><b>Τάσος Αρβανιτάκης</b>, Καθηγητής Φιλοσοφίας,  <b>Νένος Γεωργόπουλος</b> Καθηγητής Φιλοσοφίας,  <b>Αλέξανδρος Δαφνομήλης</b>, πρόεδρος Μουσικής Εταιρείας Β. Ελλάδος  <b>Γιάννης Πλάγγεσης</b>, Καθηγητής Φιλοσοφίας,  <b>Γιάννης Μαρκόπουλος</b>, Καθηγητής Φιλοσοφίας της Επιστήμης,  <b>Γιώργος Σκουλάς</b>, Καθηγητής Πολιτικής Θεωρίας,  <b>Ελένη Καλοκαιρινού και Βίκη Καραβάκου</b>, Αναπληρώτριες Καθηγήτριες</p>

<p><b>Τετάρτη 7 Ιουνίου</b>  <i>Χώρος: εξέδρα χώρος</i>  <b>Φεστιβάλ</b>  <i>Ώρα: 19.45-20.30</i></p>	<p>Φιλοσοφίας (Βιοηθικής και Παιδείας),  <b>Αναστασία Δεληγκιαούρη</b>, Διδάκτωρ Κοινωνιολογίας,  <b>Κερασιένια Παπαλεξίου</b>, Διδάκτωρ Φιλοσοφίας,  <b>Γιάννης Μήτρου</b>, Ερευνητής.</p> <hr/> <p><b>Μουσικοχορευτική εκδήλωση</b></p> <p>Συμμετέχει το χορευτικό τμήμα <b>Ασβεστοχωρίου της Κ.Ε.Π.Α.Π. του Δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη</b></p> <p>Το πρόγραμμα περιλαμβάνει χορούς της Μακεδονίας</p> <p>Χοροδιδάσκαλος: <b>Μαρία Σίββα</b></p> <hr/>
<p><b>Τετάρτη 7 Ιουνίου</b>  <i>Χώρος: εξέδρα χώρος</i>  <b>Φεστιβάλ</b>  <i>Ώρα: 20.30-21.30</i></p> <p>-</p>	<p><b>Παρουσίαση του βιβλίου "ΕΥΤΟΠΙΑ, Στον Κήπο των επικούρειων", του Δημήτρη Λιαρμακόπουλου</b>, εκ μέρους της φιλοσοφικής ομάδας: Φίλοι επικούρειας φιλοσοφίας "Κήπος Θεσσαλονίκης".</p> <p>Για το βιβλίο θα μιλήσουν:  <b>Δημήτρης Άλτας</b>, ιατρός  <b>Αντώνης Μπιλίσης</b>, δικηγόρος Θεσσαλονίκης,  και ο συγγραφέας του, <b>Δημήτρης Λιαρμακόπουλος</b>.  Την εκδήλωση θα συντονίσει ο δημοσιογράφος, Σταύρος Πανούσης.</p>
<p><b>Πέμπτη 8 Ιουνίου</b>  <i>Χώρος: εξέδρα χώρος</i>  <b>Φεστιβάλ</b>  <i>Ώρα: 20.00 – 21.00</i></p> <hr/> <p><b>Πέμπτη 8 Ιουνίου</b>  <i>Χώρος: εξέδρα χώρος</i>  <b>Φεστιβάλ</b></p>	<p><b>Μουσικοχορευτική εκδήλωση</b>  του Καλλιτεχνικού εργαστηρίου Ι.Ν.Αγ.Θεράποντα Κάτω Τούμπας Θεσσαλονίκης  Χοροί : Μικράς Ασίας</p> <p>Υπεύθυνη χορού: <b>Αναστασία Σιμάρου</b></p> <hr/> <p><b>Παρουσίαση βιβλίου με τίτλο:</b>  <b>«Το μνημείο του λέοντα στην Αμφίπολη», του Oscar Broneer των εκδόσεων ΑΡΜΟΣ</b></p> <p><b>Ομιλήτρια:</b></p>

<p><b>Ωρα: 21.00-22.00</b></p> <hr/> <p><b>Πέμπτη 8 Ιουνίου</b>  <i>Χώρος: εξέδρα χώρος Φεστιβάλ</i>  <b>Ωρα: 22.00-23.00</b></p>	<p><b>Κατερίνα Περιστέρα</b>, επικεφαλής αρχαιολόγος της ανασκαφής στον τύμβο Καστά της Αρχαίας Αμφίπολης</p> <p>-----</p> <p><b>Παρουσίαση βιβλίου με τίτλο:</b>  <b>«Ποιος σκότωσε τον Θεό του Έρωτα» του Δ. Τζουβάλη και της Α. Σερμιντζέλη των εκδόσεων ΑΡΜΟΣ</b></p> <p><b>Ομιλητές:</b>  <b>Όλγα Νικολαΐδου,</b>  <b>Δημήτρης Τζουβάλης, συγγραφέας</b></p>
<p><b>Παρασκευή 9 Ιουνίου</b>  <i>Χώρος: εξέδρα χώρος Φεστιβάλ</i>  <b>Ωρα: - 21.00-23.00</b></p>	<p><b>Εκδήλωση – Ανοικτή συζήτηση</b></p> <p>Ο Σύνδεσμος Εκδοτών Βόρειας Ελλάδας πραγματοποιεί εκδήλωση με θέμα:  <b>« Οι νέες προκλήσεις για την ΕΕ. Μπορούμε να ξεπεράσουμε τα προβλήματα και να διαμορφώσουμε μαζί την Ευρώπη της Δημοκρατίας και της Ανάπτυξης; »</b></p> <p><b>Ομιλητές:</b></p> <p>Η εκδήλωση γίνεται με αφορμή τα <b>60 χρόνια από την υπογραφή της Συνθήκης της Ρώμης, με την υποστήριξη της Αντιπροσωπείας της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην Ελλάδα και το Γραφείο του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου στην Ελλάδα.</b></p>
<p><b>Σάββατο 10 Ιουνίου</b>  <i>Χώρος: εξέδρα χώρος Φεστιβάλ</i>  <b>Ωρα: 20.00-21.00</b></p>	<p><b>Μουσικοχορευτική εκδήλωση</b></p> <p>Συμμετέχουν :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Χορωδία του Ι.Ν.Αγίου Νεκταρίου Δενδροποτάμου</li> <li>-Χορωδία του Ι.Ν.Ζωοδόχου Πηγής Αμπελοκήπων</li> <li>-Χορευτικό τμήμα του Ι.Ν. Αγίας Βαρβάρας Τούμπας</li> </ul> <p>Με συνοδεία ζωντανής ορχήστρας</p> <p>Χοροδιδάσκαλος: <b>Βασίλειος Αδαμόπουλος</b>  Χοράρχης: <b>Ιωάννης Τσάμης</b></p>
<p><b>Σάββατο 10 Ιουνίου</b>  <i>Χώρος: εξέδρα χώρος Φεστιβάλ</i>  <b>Ωρα:21.00- 22.00</b></p>	<p><b>Εκδήλωση για τον Νίκο Καζαντζάκη</b></p> <p>με αφορμή τα 60 χρόνια από τον θάνατό του,  με θέμα :<b>«οι Πνευματικοί Πατέρες του Νίκου Καζαντζάκη»</b></p> <p><b>Ομιλητές:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Δημήτρης Τσινικόπουλος</b>, μέλος της Εταιρίας Λογοτεχνών Θεσσαλονίκης</li> <li>- <b>Σωτηρία Σταυρακοπούλου</b>, καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας Α.Π.Θ.</li> </ul> <p>Θα ακολουθήσει προβολή για τη ζωή και τα έγγραφα του Νίκου Καζαντζάκη</p>



<p>-----  <b>Σάββατο 10 Ιουνίου</b>  <b>Χώρος: εξέδρα χώρος</b>  <b>Φεστιβάλ</b>  <b>Ωρα: 22.00-23.00</b></p>	<p><b>Συνεργασία:</b> Εταιρία Λογοτεχνών Θεσσαλονίκης</p> <hr/> <p><b>Η Κοβεντάρειος Δημοτική Βιβλιοθήκη Κοζάνης</b> θα παρουσιάσει το νέο της κτήριο στο οποίο θα μετεγκατασταθεί το 2017 και για το επιχειρησιακό της σχέδιο</p> <p><b>Ομιλητές:</b></p> <p><b>Παναγιώτης Τζώνος</b>, Αρχιτέκτων – Καθηγητής <u>Α.Π.Θ</u>  <b>Εδουάρδο Κάστρο</b>, Ομ. Καθηγητής <u>Α.Π.Θ</u>  <b>Παναγιώτης Πτωχούλης</b>, Τοπογράφος - Αντιπρόεδρος Δ.Σ. ΚΔΒΚ.</p>
<p><b>Κυριακή 11 Ιουνίου</b>  <b>Χώρος: εξέδρα χώρος</b>  <b>Φεστιβάλ</b>  <b>Ωρα:21.30-22.30</b></p>	<p><b>Παρουσίαση βιβλίου</b> με τίτλο:  <b>"Φως μέσα στη θύελλα"</b> του <b>Κώστα Κρομμύδα</b> των εκδόσεων <b>Διόπτρα</b></p> <p><b>Ομιλητές:</b>  -<b>Ανθή Σαλαγκούδη</b>, δημοσιογράφος  <b>Χριστίνα Λυμπεροπούλου</b> , blogger <b>Xristina Lyberopoulou!</b></p> <p>Την εκδήλωση θα πλαισιώσει μουσικά η τραγουδίστρια <b>Δήμητρα Αντωνακούδη</b> με τον πιανίστα <b>Παναγιώτη Παναγιωτίδη</b></p> <p><b>Συνεργασία :</b>  εκδόσεις <b>Διόπτρα</b> – Βιβλιοπωλείο <b>Βιβλιοφόρος</b></p>
<p><b>Δευτέρα 12 Ιουνίου</b>  <b>Χώρος: εξέδρα χώρος</b>  <b>Φεστιβάλ</b>  <b>Ωρα: 20.00-20.45</b></p> <p><b>Δευτέρα 12 Ιουνίου</b>  <b>Χώρος: εξέδρα χώρος</b>  <b>Φεστιβάλ</b>  <b>Ωρα: 20.45-21.30</b></p> <p>-----  <b>Δευτέρα 12 Ιουνίου</b>  <b>Χώρος: εξέδρα χώρος</b>  <b>Φεστιβάλ</b>  <b>Ωρα: 20.00-20.45</b></p>	<p><b>Εκδήλωση – Αφιέρωμα με αφορμή τον εορτασμό</b>  των «140 χρόνων του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού»</p> <p><b>Παρουσία , προσφορά και δράση από το Σώμα Σαμαρειτών, Διασωστών και Ναυαγοσωστών του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού Θεσσαλονίκης</b></p> <p><b>Ομιλητής:</b>  <b>Βαγγέλης Στρατής</b>, Αρχηγός του Σώματος Εθελοντών Σαμαρειτών και Ναυαγοσωστών, Τμ. Θεσσαλονίκης Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού</p> <hr/> <p><b>Μουσική εκδήλωση</b></p> <p><b>Με τη συμμετοχή του κοιντέτου</b>  πνευστών της στρατιωτικής μουσικής του ΓΣΣ</p> <p>-----  <b>Προβολή ντοκιμαντέρ με τίτλο :</b>  «<b>DREAMING OF LIFE</b>» του Ιρανού σκηνοθέτη <b>Morteza Jafari</b></p> <p><b>Μετά το τέλος της προβολής θα ακολουθήσει συζήτηση με το κοινό</b></p>
<p><b>Τρίτη 13 Ιουνίου</b>  <b>Χώρος: εξέδρα χώρος</b>  <b>Φεστιβάλ</b>  <b>Ωρα:19.45- 21.30</b></p>	<p><b>Εκδήλωση μουσικοχορευτική και λόγου</b>  <b>με τη συμμετοχή:</b></p> <p>-του χορευτικού τμήματος του <b>Μορφωτικού Εκπολιτιστικού Συλλόγου Ταγαράδων</b> με χορούς της Μακεδονίας</p>

	<p>-του χορευτικού τμήματος του <b>Συλλόγου Μανδριτσιωτών Θρακιωτών Θέρμης</b> με χορούς της Θράκης</p> <p>-του χορευτικού τμήματος του <b>Πολιτιστικού Συλλόγου Νέας Μεσημβρίας</b></p> <p>Χοροδιδάσκαλος : <b>Στέλιος Ανθόπουλος</b> Ποντιακή λύρα : <b>Γιώργος Πουλαντσακλής.</b></p> <p><b>Ομιλήτριες:</b> -<b>Ρούλα Ταβάκογλου</b>, φιλόλογος -<b>Δέσποινα Στεφανίδου</b>, μέλους της Επιτροπής για τη Διεθνοποίηση και Αναγνώριση της Γενοκτονίας "Εύξεινος Λόγος"</p> <p>Διοργανωτής : Επιτροπή για τη Διεθνοποίηση και Αναγνώριση της Γενοκτονίας "Εύξεινος Λόγος"</p>
<p><b>Τρίτη 13 Ιουνίου</b> <b>Χώρος:</b> εξέδρα χώρος <b>Φεστιβάλ</b> <b>Ώρα:21.30-22.30</b></p>	<p><b>Παρουσίαση βιβλίου με τίτλο:</b> <b>«Ξεγλώντας το θάνατο» του Γιώργου Αθανασιάδη</b></p> <p><b>Ομιλήτριες :</b></p> <p><b>Άννα Τσιλιγκίρογλου-Φαχαντίδου</b> , ιατρός και συγγραφέας, πρόεδρος της Ένωσης Λογοτεχνών Βορείου Ελλάδος (Ε.Λ.Β.Ε.),</p> <p><b>Ελένη Βεζυρόγλου</b>, ποιήτρια και συγγραφέας, γραμματέας της Ε.Λ.Β.Ε.,</p> <p>Την παρουσίαση θα συντονίσει: <b>Φρόσω Αποστόλου</b>, συγγραφέας και μέλος της Ε.Λ.Β.Ε. .</p>
<p><b>Τετάρτη 14 Ιουνίου</b> <b>Χώρος:</b> εξέδρα χώρος <b>Φεστιβάλ</b> <b>Ώρα:20.30-21.30</b></p>	<p><b>Παρουσίαση βιβλίου με τίτλο :</b> <b>«Παράθυρο με θέα» της Ντίνας Παπαϊωάννου των εκδόσεων Μπαρμπουνάκη</b></p> <p><b>Ομιλητές:</b> -<b>Φίλιππος Γράψας</b>, ποιητής ,στιχουργός μεγάλων επιτυχιών -<b>Στήβη Σιωζοπούλου</b>, παιδαγωγός,ψυχολόγος -<b>Ιγνάτιος Καϊτετζίδης</b>, δήμαρχος Πυλαίας Χορτιάτη <b>Ντίνα Παπαϊωάννου</b>, συγγραφέας Την παρουσίαση θα συντονίσει: <b>Κώστας Μπλιάτσας</b>, δημοσιογράφος</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Αμέσως μετά ακολουθεί μουσικό πρόγραμμα</li> </ul>
<p><b>Τετάρτη 14 Ιουνίου</b> <b>Χώρος:</b> εξέδρα χώρος <b>Φεστιβάλ</b> <b>Ώρα: 21.30- 23.00</b></p>	<p><b>Μουσικό Πρόγραμμα για τη «Θεσσαλονίκη» με την Ντίνα Παπαϊωάννου και τους συνεργάτες της</b></p> <p>Η καταξιωμένη ερμηνεύτρια έντεχνων –λαϊκών τραγουδιών <b>Ντίνα Παπαϊωάννου</b> θα ερμηνεύσει τραγούδια για τη Θεσσαλονίκη μεγάλων στιχουργών και μουσικών καθώς και προσωπικές της επιτυχίες</p>

<p><b>Πέμπτη 15 Ιουνίου</b>  <b>Χώρος: εξέδρα χώρος Φεστιβάλ</b>  <b>Ωρα: 21.00 -22.00</b></p>	<p><b>Αφιέρωμα λόγου και μουσικής</b>  για τον ποιητή <b>Δημήτρη Ι. Μπούχο</b>, απ' αφορμή τα 40 χρόνια παρουσίας του στα Γράμ-ματα.</p> <p>-Δύο άνθρωποι του πολιτισμού, από διαφορετικές σκοπιές ο καθένας, προσεγγίζουν το έργο του ποιητή, με αναφορές στις εκδόσεις του, στη θεματική του εργογραφία ο καθένας.  -Ο ίδιος ο δημιουργός αντιφωνεί σταχυολογώντας ποιήματά του  -Ηθοποιός απαγγέλει κάποια επιλεγμένα έργα του  -Ένας τραγουδιστής παίζοντας ο ίδιος κιθάρα, αποδίδει τραγούδια σε στίχους του Δ.Ι.Μ., μελοποιημένα από γνωστούς συνθέτες  -Χαιρετισμό θα απευθύνει : <b>Ηλίας Κουτσούκος</b>, Πρόεδρος της Εταιρίας Λογοτεχνών Θεσσαλονίκης</p>
<p><b>Παρασκευή 16 Ιουνίου</b>  <b>Χώρος: Εξέδρα, χώρος του Φεστιβάλ</b>  <b>Ωρα:-19.45-20.45</b></p> <hr/> <p><b>Παρασκευή 16 Ιουνίου</b>  <b>Χώρος: Εξέδρα, χώρος του Φεστιβάλ</b>  <b>Ωρα:-20.45-23.00</b></p>	<p><b>Παρουσίαση του βιβλίου</b> προσωπικής ανάπτυξης : <b>Ο Νόμος της Επιτυχίας του Napoleon Hill.</b></p> <p>Κεντρικό πρόσωπο της παρουσίασης είναι ο γνωστός ηθοποιός <b>Στράτος Τζώρτζογλου</b></p> <p><b>Ομιλητές:</b>  -<b>Γιώργος Σαμπροβαλάκης</b>, σύμβουλος προσωπικής ανάπτυξης  -<b>Δημήτρης Μητσόπουλος</b>, εκδότης</p> <hr/> <p><b>Παρουσίαση τριλογίας με τίτλο:</b>  <b>«Η νηπτική παράδοση και ο σύγχρονος κόσμος»</b>  των εκδόσεων <b>Μπαρμπουνάκη</b></p> <p>-«<b>Τα Πάθη ως αφορμή σωτηρίας</b>», η θεραπεία των Παθών και η καλλιέργεια των αρετών κατά τη διδασκαλία του <b>Αββά Δωροθέου Γαζής</b></p> <p><b>Ομιλητές:</b>  - <b>π. Δωρόθεος Νεοφύτου</b>, Συγγραφέας  -<b>Χρήστος Αραμπατζής</b>, Καθηγητής Θεολογίας Α.Π.Θ.</p> <p>-«<b>Ελλάμψεις Θείου Φωτός</b>», σπουδή στον άγιο <b>Συμεών το Νέο Θεολόγο</b></p> <p><b>Ομιλητές :</b>  -<b>Γεώργιος Τριανταφυλλίδης</b>, Αρχιμανδρίτης-συγγραφέας  - <b>Χρήστος Αραμπατζής</b>, Καθηγητής Θεολογίας Α.Π.Θ.</p> <p>«<b>Η ψυχική ασθένεια ως ευλογία και αφορμή σωτηρίας</b>», σπουδή στο έργο του <b>π. Συμεών Κραγιοπούλου</b></p> <p><b>Ομιλητές :</b>  -<b>π.Ιωάννης Γρίντζος</b> ,συγγραφέας  -<b>Χρήστος Αραμπατζής</b> ,Καθηγητής Θεολογίας Α.Π.Θ.</p>
<p><b>Σάββατο 17 Ιουνίου</b>  <b>Χώρος: Εξέδρα, χώρος του Φεστιβάλ</b>  <b>Ωρα:-19.45-20.30</b></p>	<p>«<b>Ρετρό μουσικοχορευτική Performance των Jitterbugs skg</b>»</p> <p>Η «Ρετρό μουσικοχορευτική βραδιά των Jitterbugs skg» είναι μια μουσική – χορευτική performance της ρετρό ομάδας που μας μεταφέρει νοερά μέσα από το μουσικές και τραγούδια αλλοτινών εποχών στις εποχές από τα τέλη του '30</p>

<p>-----</p> <p><b>Σάββατο 17 Ιουνίου</b>  <b>Χώρος: Εξέδρα, χώρος του Φεστιβάλ</b>  <b>Ώρα:-20.30-21.15</b></p>	<p>του '40 και του '50.  Σκοπός της είναι να γνωρίσει ο νέος κόσμος το στυλ και το ύφος της εποχής, μέσα από τη μουσική το χορό, αλλά και το πως διασκεδάζαν οι άνθρωποι εκείνες τις σκληρές εποχές. Συγχρόνως οι πιο μεγάλες ηλικίες να θυμηθούν αναπολώντας τις ημέρες εκείνες, την εποχή των παιδικών, εφηβικών, ή νεανικών τους χρόνων.</p> <hr/> <p><b>Εκδήλωση παρουσίασης και Βράβευσης  από τον Σύνδεσμο Εκδοτών Βόρειας Ελλάδας στον συνάδελφο Βασίλη Τσανταρλιώτη με αφορμή το Παγκόσμιο Ρεκόρ του</b></p> <p>ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΡΕΚΟΡ ΑΠΟ ΤΟΝ ΒΑΣΙΛΗ ΤΣΑΝΤΑΡΛΙΩΤΗ</p> <p>Για πρώτη φορά έλληνας αθλητής σημειώνει τέτοιο ρεκόρ! Ο 31χρονος κωπηλάτης του Ναυτικού Ομίλου Θεσσαλονίκης Βασίλης Τσανταρλιώτης την 1η Απριλίου βρέθηκε στην κορυφή του κόσμου κατακτώντας το παγκόσμιο ρεκόρ στην κωπηλασία εσωτερικού χώρου. Με μέσο του ένα στατικό κωπηλατοεργόμετρο πέτυχε το ακατόρθωτο, αφού κωπηλάτησε για 24 συνεχόμενες ώρες διανύοντας απόσταση 318.106 μέτρων, ξεπερνώντας κατά 3,7 χιλιόμετρα τον προηγούμενο κάτοχο του παγκόσμιου ρεκόρ στο συγκεκριμένο άθλημα, τον Ryan Palmer από τη Νότια Αφρική, που είχε διανύσει 314.348 μέτρα και κατείχε την πρωτιά εδώ και πέντε χρόνια.  Ο Βασίλης Τσανταρλιώτης είναι αθλητής του ΝΟΘ από το 1997 και είναι ο μοναδικός Έλληνας που πέτυχε τη μεγάλη αυτή διάκριση, ξεπερνώντας κάθε προηγούμενο και στη δική του κατηγορία των 30-39 ετών βαρέων ανδρών αλλά και στις άλλες κατηγορίες του αθλήματος. Μάλιστα ο αγώνας του είχε και κοινωνικό χαρακτήρα, αφού η χρηματική και υλική στήριξη που προσέφεραν όσοι βρέθηκαν κοντά του διατέθηκε στο <b>Παιδικό Χωριό SOS στο Πλαγιάρι Θεσσαλονίκης.</b></p> <p><b>Ομιλητές:</b>  <b>Άκης Δρεπανίδης, πρόεδρος Παιδικού Χωριού SOS Πλαγιαρίου</b>  <b>Δημόκριτος Τσουκάπας, συγγραφέας</b>  <b>Μπάμπης Μπαρμπουνάκης, πρόεδρος Σ.ΕΚ.Β.Ε.</b></p> <p><b>Παρουσίαση Γιάννης Χρηστίδης</b></p> <p><a href="https://www.facebook.com/nautical.club.thessaloniki/photos/pcb.1160035257476624/1160034534143363/?type=3">https://www.facebook.com/nautical.club.thessaloniki/photos/pcb.1160035257476624/1160034534143363/?type=3</a></p>
<p><b>Σάββατο 17 Ιουνίου</b>  <b>Χώρος: Εξέδρα, χώρος του Φεστιβάλ</b>  <b>Ώρα: 21.30 – 22.30</b></p>	<p><b>Εκδήλωση με τίτλο:</b>  <b>«Ποιητική του χώρου στα έργα του ζωγράφου-Αθωνίτη Β.Μακαρόβ και του ποιητή Γεώργιου Θέμελη μέσα από την έκθεση «ΜοναχόςΕφραίμ. του ΡΩΣΙΚΟΥΚΕΝΤΡΟΥΤ"ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ RUSSKIY MIR" ΚΑΙ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΚΡΑΤΙΚΟΥ ΡΩΣΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗΣ</b></p> <p>Η συνάντηση με το Άγιο Όρος»(Παλάτι Στρογανόφ του ΚΡΑΤΙΚΟΥ ΡΩΣΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗΣ) ».</p> <p><b>Ομιλητές:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Δημήτρης Θέμελης</b>, μουσικοσυνθέτης, ομότιμος καθηγητής του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Α.Π.Θ.</li> <li>- <b>Ν.Σουπονίτσκαια</b>, Διευθύντρια του Ρωσικού Κέντρου του Ιδρύματος</li> </ul>

	Russkiy Mir και Ψηφιακού Παραρτήματος του Κρατικού Ρωσικού Μουσείου της Αγίας Πετρούπολης
<p><b>Κυριακή 18 Ιουνίου</b>  <b>Χώρος:</b> Εξέδρα, χώρος του Φεστιβάλ  <b>Ώρα:</b> 20.00-20.45</p>	<p><b>Μουσικοχορευτική εκδήλωση με τη συμμετοχή των:</b></p> <p><b>-Χορευτικό του Πολιτιστικού και Μορφωτικού Συλλόγου Αιανής ‘‘Η Πρόοδος’’</b>  Χοροδιδάσκαλος: Μάρκος Γκουρτζιούμης</p> <p><b>-Χορευτικό του Δήμου Αμπελοκήπων – Μενεμένης</b>  Χοροδιδάσκαλος: Γιάννης Γκιμπιρίτης</p> <p>-----</p> <p><b>Ποιητική εκδήλωση με τίτλο:</b>  <b>«Θεσσαλονίκη: Γραφές του νερού»</b>  <b>από την Εταιρία Λογοτεχνών Θεσσαλονίκης</b></p> <p>30 λογοτέχνες- μέλη της διαβάζουν ποιήματα και πεζά τους</p> <p><b>Χαιρετισμό</b> θα απευθύνει ο Πρόεδρος της Ε. Λ. Θ. <b>Ηλίας Κουτσούκος</b></p> <p><b>Συνεργασία:</b> Εταιρία Λογοτεχνών Θεσσαλονίκης</p>
<p><b>Κυριακή 18 Ιουνίου</b>  <b>Χώρος:</b> Εξέδρα, χώρος του Φεστιβάλ  <b>Ώρα:</b> 20.45-22.00</p>	

# ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

## “Γνωρίζουμε τους συγγραφείς”

Οι συγγραφείς  
υπογράφουν τα βιβλία τους στα περίπτερα των εκθετών – εκδοτών

### Εκδόσεις Ψυχογιός

<u>6/6/2017</u>	<u>20:00</u>	<u>Λία Ζώτου Θεοδωρήs</u> <u>Καραγεωργίου</u>
<u>7/6/2017</u>	<u>20:00</u>	<u>Μερκούριος Αυτζής</u>
<u>8/6/2017</u>	<u>20:00</u>	<u>Μαρία Τσακίρη</u>
<u>9/6/2017</u>	<u>20:00</u>	<u>Κυριάκος Γιαλένιος</u>
<u>10/6/2017</u>	<u>20:00</u>	<u>Λένα Μαντά</u>
<u>11/6/2017</u>	<u>20:00</u>	<u>Ρένα Ρώσση-Ζαΐρη</u>
<u>12/6/2017</u>	<u>20:00</u>	<u>Γιώργος Πολυράκης</u>
<u>13/6/2017</u>	<u>20:00</u>	<u>Κυριάκος Αθανασιάδης</u>
<u>14/6/2017</u>	<u>20:00</u>	<u>Ελενα Αρτζανίδου</u>
<u>15/6/2017</u>	<u>20:00</u>	<u>Θάλεια Ψαρρά</u>
<u>16/6/2017</u>	<u>20:00</u>	<u>Γιώτα Φώτου</u>
<u>17/6/2017</u>	<u>20:00</u>	<u>Σοφία Βόικου</u>
<u>18/6/2017</u>	<u>11:30</u>	<u>Γλυκερία Γκρέκου</u>
<u>18/6/2017</u>	<u>20:00</u>	<u>Σόφη Θεοδορίδου</u>

Παρασκευή 02: Εύα Τσάκωνα – Δρόμοι της Αλήθειας

Σάββατο 03: Χαράλαμπος Βοϊδης – Νικ δε Γκρηκ

Κυριακή 04: Γιώργος Δάμτσιος – Τρίπτυχο Ευχών / Παναγιώτης Ασημεόνου – Σαν Άνθη Κερασιάς

Δευτέρα 05: Φιλιά Γαβριηλίδου - Ονειρόκοσμος

Τρίτη 06: Ανδρομάχη Κάρτσιου – Το Φίδι του Ωκεανού

Τετάρτη 07: Ηλίας Καράμπελας – Ηθικός Εφησυχασμός

Πέμπτη 08: Πυθαγόρας Ελευθεριάδης – Να σκέφτεσαι

Παρασκευή 09: Λία Πεττού – Νησιά των Μακάρων

Σάββατο 10: Βασιλική Διαμαντή – Υφάντρα της Πόλης

Κυριακή 11: Άννα Σπανογιώργου – Αέναη Μάχη / Τριαντάφυλλος Σερμέτης – Θεολογία Αφύπνισης

Δευτέρα 12: Στέργιος Μαρούλης – Οι ζωές των άλλων

Τρίτη 13: Βάλια Μπαμπέτσα – Μονοπάτια Λήθης

Τετάρτη 14: Μανώλης Ιωαννίδης – Άκου

Πέμπτη 15: Θέμης Αμοιρίδης – Ο Κήπος των Ευχών

Παρασκευή 16: Κώστας Λιναρδόπουλος – Γίνονται ακόμη θαύματα;

Σάββατο 17: Δημήτρης Φλαμούρης - Ψυχολογικές Σχέσεις

Κυριακή 18: Τρικαλοπούλου – Τουαλετίνοσ / Άννα Σελίδου – Πως λένε τον Θεό σας

\*\*\*\*\*

*Σας ευχαριστούμε  
που στηρίζετε το θεσμό 36 χρόνια και τις εκδηλώσεις του*

*Ραντεβού στην επόμενη διοργάνωση,  
στο 37<sup>ο</sup> Πανελλήνιο Φεστιβάλ Βιβλίου Θεσσαλονίκης*