

Διδακτική Ενότητα: Συλλέγω εμπειρίες

Εκπαιδύτρια : Κωνσταντινίδου Σεβαστή, Θεολόγος, μεταπτυχιακή φοιτήτρια Δημιουργικής Γραφής στο Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας

Βιβλίο: Η μικρή Σαρλότ σκηνοθέτις του Φρανκ Βίβα, εκδ. οίκος Μέλισσα

Σχολεία : 7^ο Δημοτικό Σχολείο Κοζάνης

1^ο Δημοτικό Σχολείο Πτολεμαΐδας

Θέμα: η Μαγεία του κινηματογράφου.

Πώς οι λέξεις δημιουργούν εικόνες και αυτές με τη σειρά τους μεταμορφώνονται σε ιστορίες; Με οδηγό τη μικρή Σαρλότ που λατρεύει το ασπρόμαυρο, θα τρυπώσουμε στο μαγικό κόσμο των εικόνων, θα παίζουμε με λέξεις και θα δημιουργήσουμε τα δικά μας σενάρια.

7ο Δημοτικό Σχολείο Κοζάνης

1. Ευανθία

Η μετακόμιση

Η Carol είναι ένα δημοφιλές νέο κορίτσι. Θέλει να γίνει τραγουδίστρια και χορεύτρια όμως οι γονείς της ανατρέπουν τα σχέδιά της με μια μετακόμιση σε ένα μικρό χωριό. Εκείνη κάνει τα πάντα για να μην μετακομίσουν αλλά τελικά μετακομίζουν. Στο χωριό η Carol καταλαβαίνει πως ακόμη κι αν δεν είναι δημοφιλής, περνάει πολύ καλά με τα παιδιά του χωριού κι αν μην ακολουθεί το όνειρό της.

2. Βικτώρια

Η ζωή της Ντίνας

Η Ντίνα είναι 6ο χρονών και θέλει να ταξιδέψει σε όλο τον κόσμο. Πολλές φορές ο άντρας της την κατηγορεί και την εμποδίζει να ταξιδεύει γιατί ξοδεύει πολλά χρήματα. Αυτή καταπιέζεται.

Τελικά τον χωρίζει και απελευθερώνεται από τον άντρα της και ζει μια περιπέτεια γεμάτη χρώματα.

3. Μιχάλης

Όνειρο

Ο Βασίλης είναι 9 χρονών και ορφανός. Ένα ζευγάρι τον παίρνει από το ορφανοτροφείο. Στο σχολείο τα πάει καλά επειδή είναι έξυπνο παιδί αλλά δεν του αρέσουν τα αθλήματα. Τα βράδια τα όνειρά του ζωντανεύουν και οι εφιάλτες του γίνονται όλο και πιο τρομακτικοί. Όσπου μια μέρα αυτός και ο γιατρός Ραγκ βρίσκουν ένα αντίδοτο. Έτσι μπαίνει ο ίδιος στο μυαλό του και διώχνει τους εφιάλτες του.